

⌈ Σ 91₁ und freigelassen... Σ 91₂ [O]ffen die Fenster des Himmels... Σ 92₁ des Katten Land... ⌋

Σ 91 ₁	exposition zu der dreiegliederten erweiterung des gesangs Heimath; mit 3 Bis diese Stunde. wird der frühere entwurf Σ 64 Viel thuet die gute Stunde ... übernommen; 4 Das, was ich will ist auf jene geschichtswendende ankunft und das im gang der gebirge vorgezeichnete ende der alten geschichte zu beziehen; zu 5 Des Feindes Gott. vgl Σ 82 ₃ :1 Nicht ungestalt mit dem Feinde gemischt und Σ 162:6.7 Gott aber hält uns, wenn zu sehn ist einer...	<u>439(307)/73</u> hs us
1	und freigelassen	2
	raum für zwei zeilen	
2	ist Geschwäz,	6
3	Bis diese Stunde.	8
4	Das, was ich will.	10
5	Des Feindes Gott.	12
	FHA 8/745	
Σ 91 ₂	ausführung des stichworts Σ 91 ₁ :1 und freigelassen; das nach den ortsbestimmungen des grundentwurfs auf p 307/43.44) erstmals erscheinende Wenn bleibt hier noch anschlußlos und erscheint im entwurf in dreifacher steigerung (vgl Σ 159:[46.63.67] und Σ 160 _{1,2})	
β		
[39a]	1a offen die Fenster des Himmels	3
	zeilenanfang nach konkavem zeichen im o: o ffen die Fenster des Himmels	3
[38]	1 [O]	
[39]	2 Und freigelassen der Nachtgeist	4
	₁ Der ungehaltene ,	6
	₂ himmelstürmende der hat unser h	5.7
[40]	3 ₃ Land	7
	₁ Beschwäzet, mit Sprachen viel, undichtrischen, und	9
	₂ unendlichen	8
	₃ unfriedlichen	6
	₄ unbündigen	4
[41]	4 ₅ unbändigen	3
	der die intellektuellen übel phänomenologisierende wortturm zum stichwort Σ 91 ₁ :2 Geschwäz nach unterstreichung von ₄ undichtrischen; vgl Jes 57:20	
[42]	5 Den Schutt gewälzet	11
[43]	6 Bis diese Stunde.	13
	₁ Doch kommt das, wach	14
[44]	7 ₂ s ich will,	14
	8 Wenn	15
	FHA 8/745 f	
Σ 92 ₁	fortsetzung im oberen seitenviertel mit stark verdünnter tinte	<u>439(307)/74</u> hs us
	₁ der Kattes	11
1	₂ n Land	11
2	Und des Wirtemberges	14
3	Kornebene,	16
	raum für drei zeilen	
4	Und wo berühmt wird	21
	raum für drei zeilen (an dieser stelle Σ 89 [I]hr ewigen Besänftigungen); ein punkt nach ₅ wo dich vmtl abbruchzeichen; ₅ und der Winkel unmittelbar anschließend; ‚genetischer ort‘ des paralipomenons Der Winkel von Hahrdt	
	₁ wo dich.	30
5	₂ und der Winkel,	30
6	und wo die Knaben gespielt	34
	FHA 8/746	